Doté d’une énergie exceptionnelle et d’une personnalité hors normes, Kosme partage sa vision de la house et de la techno avec un public attentif. Ses sets débordent de passion et d’un groove contagieux alors qu’il revisite ses influences multiples pour une audience contemporaine.    
  
En 2013, Kosme commence à parcourir l’Europe, des clubs de l’underground berlinois jusqu’aux festivals les plus prestigieux. Il reste très attaché à sa ville natale, dans laquelle il avait lancé les très populaires soirées Cosmic Adventure au Sucre, devenant l’un des DJs résidents du club aux côtés de Laurent Garnier et d’Agoria. Cette résidence mensuelle lui permet d’inviter des artistes pour qui il a une grande admiration, comme Theo Parrish, Mr G ou encore Move D, afin de combler un public perspicace.    
  
Les talents de producteur de Kosme ont été célébrés tout particulièrement pour « April Moon », son hit sorti sur Thema Records, ainsi que pour son sublime remix de « For One Hour » par Agoria. Ces deux tracks lui ont ouvert de nombreuses portes et l’ont fait connaitre auprès d’un public plus large. C’est en 2014 qu’il part vers de nouvelles aventures avec le lancement du label Cosmic Ad Records, une sorte de journal de bord ouvert d’esprit retraçant son exploration d’un univers artistique en constante expansion.    
  
Ces dernières années l’ont également vu réussir sur de nombreux plans, s’illustrant dans le cadre de festivals, d’émissions de radio, d’une Boiler Room session avec Laurent Garnier, du Mixmag Lab et de sets réguliers dans de grands clubs comme Panorama Bar, Thuishaven, Dekmantel et Robert Johnson, permettant à Kosme de révéler tous ses talents. Et, côté studio, la prochaine étape sera un EP en collaboration avec son complice producteur/DJ Konstantin Sibold.