

« Uzi Freyja » se prononce comme on ferait une déclaration d'intention, associant une arme de destruction (Uzi) à la déesse nordique de l'amour, de la guerre, de la fertilité et du sexe (Freyja).

Lauréate du Prix Chorus des haut de Seine 2023, elle occupe depuis toujours la scène de façon incandescente. En seulement deux ans, elle a joué dans une série de festivals français et européens (**Dour, Francolies, Vieilles Charrues, Rock en Seine, Eurosonic, Mama Festival, Reperbahn...**). Elle soulève les foules en mêlant vocaux hip-hop, fureur punk et structures électroniques expérimentales. Son charisme hors du commun est un des atouts frappants de sa musique : Uzi Freyja nous apparaît sûre d'elle et résolument puissante.

Après deux EP sortis en trio (en 2021 et 2022), **Kelly Rose, de son vrai nom, est aujourd'hui devenue le seul visage d'Uzi Freyja.**