



Crédit : Eliott de Sousa

WHITE CORBEAU

DOSSIER DE PRESSE

NOUVEL EP : FORÊT

Biographie courte

Daydreamer depuis toujours, White Corbeau se reconnaît dans cet oiseau facétieux et résilient.

Après une enfance baignée d'une multitude d'influences musicales et un apprentissage rigoureux du chant par la chorale, il commence à composer dès l'adolescence. En 2022, il décide de se consacrer entièrement à la musique en commençant par la scène : bars, scènes locales mais aussi dans les rues de Bruxelles. White Corbeau sort son premier EP l'année suivante, "Release Mode 1 : Out of the Cage".

La fin de l'année 2022 est marquée par un deuil qu'il matérialise dans un second EP en 2024, "Release Mode 2 : La Tempête", un projet chargé d'émotion et de résilience qu'il écrit et compose presque entièrement seul.

Avec son troisième EP, qui sortira en juin 2025, White Corbeau s'engage dans une voie plus organique et donne une place centrale aux instruments et aux émotions brutes. "FORÊT" s'inscrit dans cette recherche d'authenticité, comme une plongée dans l'essence même de son ADN musical.



Crédit : Eliott de Sousa

White Corbeau : un voyage entre deux mondes

Daydreamer depuis toujours, White Corbeau rêve de cet oiseau facétieux et résilient dans lequel il se reconnaît.

White Corbeau, grandit à Waterloo, une banlieue de Bruxelles, entre les codes d'un cadre bourgeois et les racines profondes de ses origines camerounaises et centrafricaines.

Garçon rêveur et obstiné, White Corbeau aime le dessin et passe son enfance immergé dans une grande diversité de sonorités qui construiront son ADN musical : Seal, Nina Simone, les musiques afro-cubaines et les rythmes camerounais de son foyer, mais aussi Beyoncé et Britney Spears que sa grande sœur écoute dans sa chambre d'adolescente. À six ans, il touche ses premières notes de piano et à huit ans, sa voix trouve écho dans une chorale qui l'emmène en tournée au Brésil et en Argentine et enregistrer au prestigieux studio ICP.

Au-delà de cette rigueur musicale acquise dans les requiems et le répertoire baroque, Alexis se tourne vers des univers plus vibrants : la pop, le rock, la soul. En échec scolaire à l'adolescence, ses parents l'envoient en internat à Fourmies, ancienne cité ouvrière du nord de la France. Dans ce mélange de cultures sociales et ethniques, il découvre T-Pain, La Fouine, Kendrick Lamar... et se lance dans la production musicale, armé d'une simple PSP et du jeu *Beaterator*.

Après le lycée, White Corbeau se dirige vers Bruxelles pour des études d'architecture, mais la musique reste omniprésente dans sa vie. Il rencontre des musiciens, participe à ses premières jams et monte pour la première fois sur scène en solo. Parallèlement, il développe une activité de graphiste et conçoit des pochettes d'albums pour des artistes belges. Il signe ses œuvres "White Corbeau", un nom qu'il garde pour sa carrière musicale. Mais cette liberté artistique se heurte aux exigences académiques.

En 2021, diplômé d'architecture en poche, il se lance dans le design textile et le tatouage pour subvenir à ses besoins. Mais surtout, il descend dans la rue avec son piano pour chanter et créer un premier lien avec un public qui le suit encore aujourd'hui. Bars, scènes locales, producteurs : peu à peu, White Corbeau se fait un nom dans la capitale belge.

“Release Mode 1 : Out of the Cage”, son premier EP, sort en 2022. C'est une libération pour l'artiste, un envol où la simplicité du piano-voix rencontre l'énergie de la production.

La fin de l'année 2022 est marquée par un deuil qui pousse White Corbeau à une profonde introspection. Son deuxième EP, “Release Mode 2 : La Tempête”, un projet chargé d'émotion et de résilience qu'il écrit et compose presque entièrement seul, sort en 2024.. Cette même année, il remplit sa première salle au Botanique, salle emblématique de Bruxelles, et enchaîne les dates en Belgique. Sur scène, il se révèle. Sa musique prend une nouvelle dimension et son expérience de rue lui permet de faire entrer le public dans son univers. White Corbeau fait de sa musique une expérience collective, un moment de partage et de célébration.

Le troisième EP de White Corbeau sortira en juin 2025. Le chanteur s'engage dans une voie plus organique, en donnant une place centrale aux instruments et aux émotions brutes. “FORÊT” s'inscrit dans cette recherche d'authenticité, comme une plongée dans l'essence même de son ADN musical.



Crédit : Elliott de Sousa

Présentation du projet : FORÊT

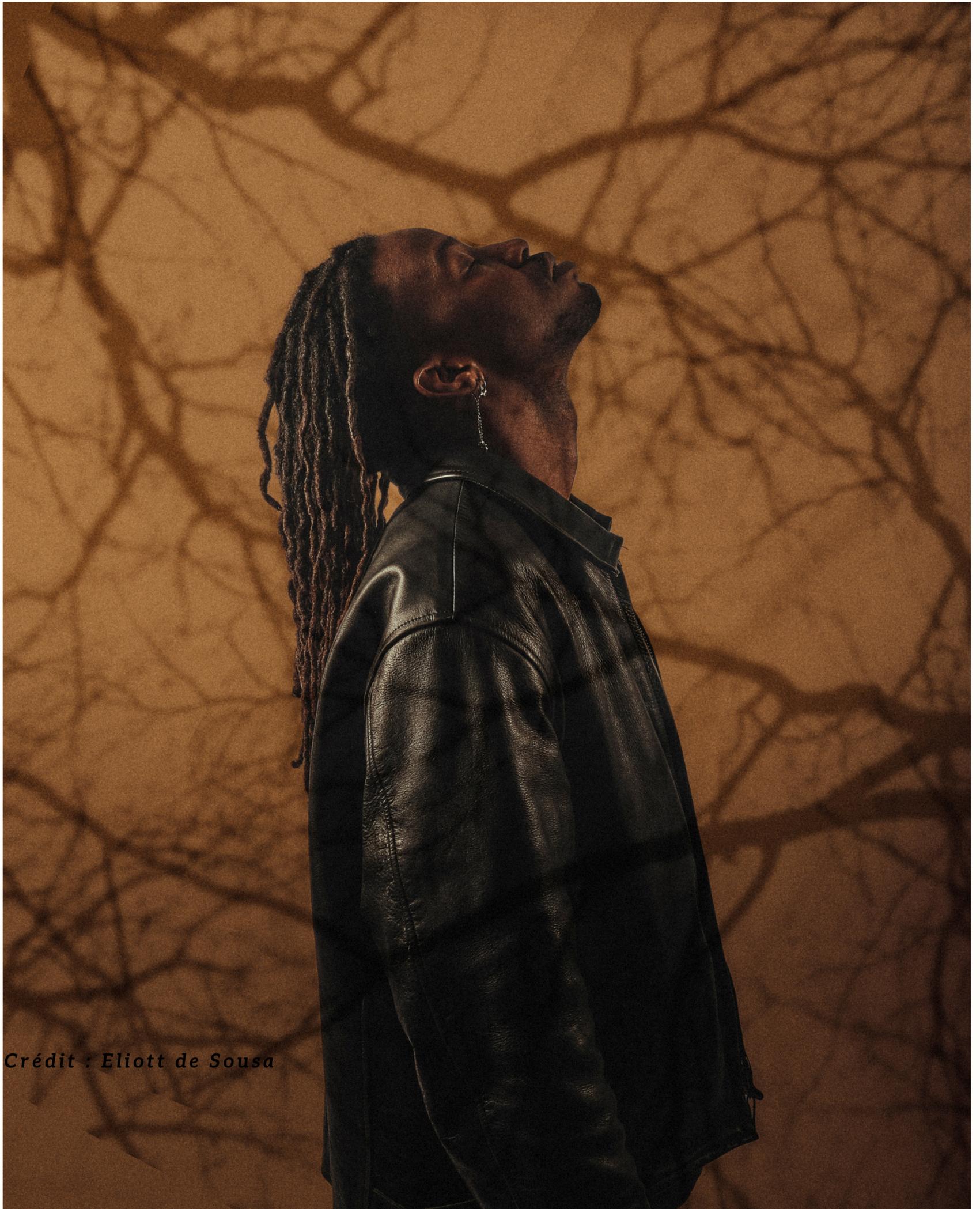
En 2025, White Corbeau revient avec un troisième EP, FORÊT.

Naviguant habilement entre soul, pop, rap et afro, White Corbeau transcende les frontières musicales et propose 4 titres résolument positifs qui viennent marquer l'ouverture d'un nouveau chapitre.

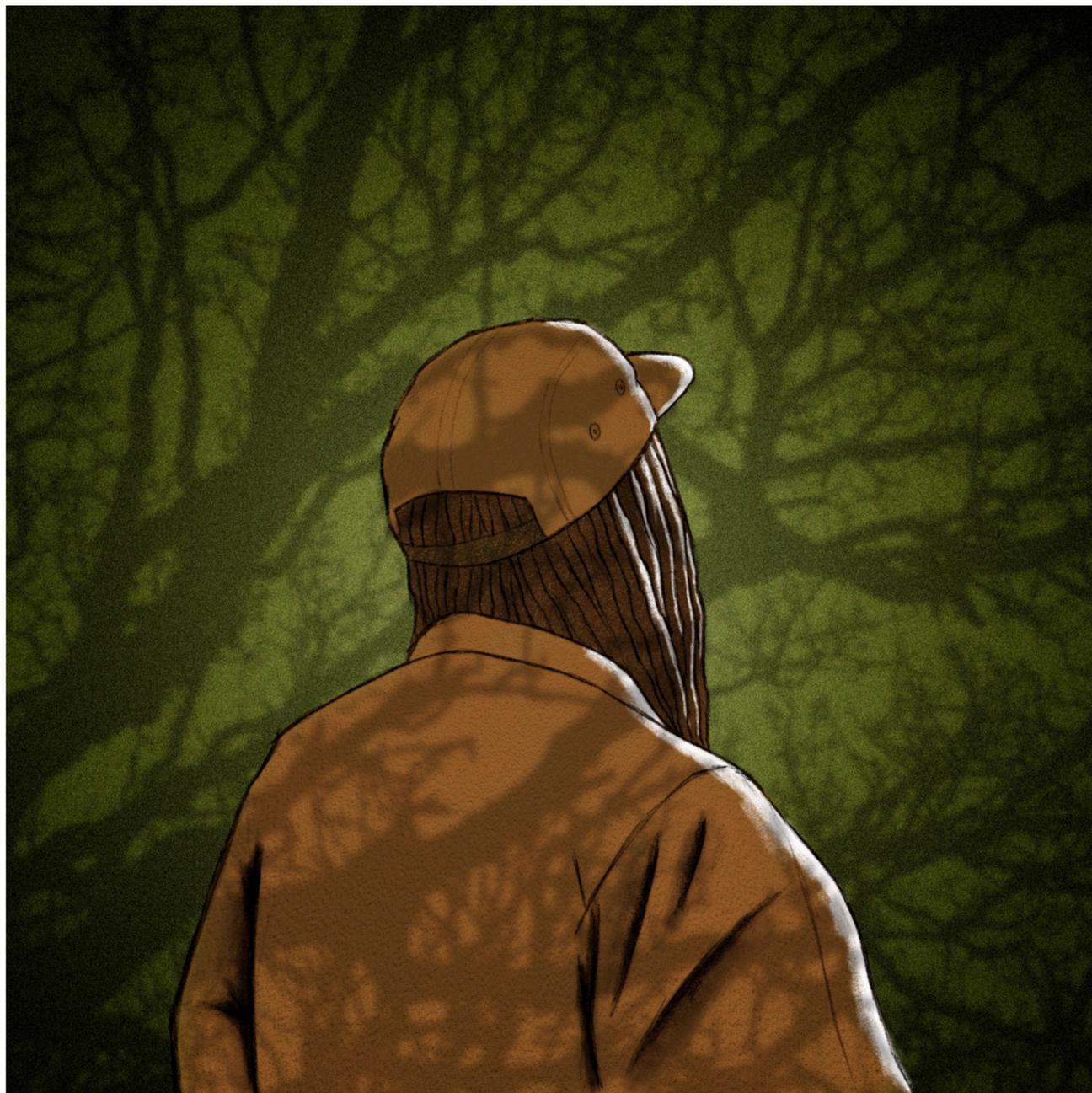
Véritable conte moderne, FORÊT voit White Corbeau affronter ses peurs et ses doutes, qui prennent ici la forme d'une forêt dense et profonde : elle représente ce qui est caché au plus profond de nous-même. L'artiste y entre en acceptant de se perdre, de ne pas savoir où il va. Et chemin faisant, son esprit se libère. Cette libération, symbolisée par le feu, force vitale intense et vive, White corbeau cherche à nous la partager. Il nous invite à le suivre tout au long de son voyage et à redécouvrir notre propre puissance, notre feu sacré.

Co-composé par White Corbeau, Gmassa et Dabeedin, ses deux acolytes de scène, ainsi que par Sheldon (75e Session), puis réalisé, mixé et masterisé par Sheldon, le projet condense les multiples influences de l'artistes, que ce soient des ambiances afro sur le morceau "Libère", la simplicité organique du guitare-voix de "Bodyguard" ou la puissance de "Nova", naviguant entre rock et hip hop.

Avec FORÊT, White Corbeau nous invite à le suivre sur un chemin initiatique, un appel à renouer avec son énergie intérieure, cette flamme qui sommeille en chacun.e de nous.



Crédit : Elliott de Sousa



Présentation du premier single : LIBERE

Briser ses chaînes, danser ses peurs : White Corbeau, chanteur bruxellois nouvellement signé chez 75e Session, dévoilera « Libère » le 26 mars 2025, premier extrait de son prochain EP.

Avec ce morceau intime et fédérateur, White Corbeau signe une véritable ode à la force intérieure. Sur une production afro-pop vibrante et solaire réalisée, mixée et masterisée par Sheldon, "Libère" résonne comme un cri du cœur : un appel à briser les chaînes invisibles qui entravent l'élan de vie – la peur de l'échec, le poids du regard des autres ou les doutes qui paralysent.

Porté par la voix douce et puissante de White Corbeau, dans laquelle on retrouve toute sa technique mais aussi la sincérité de son propos, "Libère" invite chacun à se délester de ses obstacles pour retrouver sa voie. L'artiste résume son message simplement par la phrase « Mâ na bê tî mo », qui signifie en Sango (République Centrafricaine) « écoute ton cœur ».



Présentation du deuxième single : INSECURE

Faire danser ses doutes, chanter ses peurs : White Corbeau dévoile Insecure

Deuxième extrait de son prochain EP Forêt, White Corbeau plonge au cœur de ses tourments avec Insecure, son nouveau single attendu le 23 avril.

Entre vertige du doute et frisson d'espoir, ce morceau introspectif transcende l'angoisse de l'avenir pour en faire un hymne vibrant, porté par une production pop aux accents de variété, réalisée par Sheldon. Avec un refrain entêtant qui s'imprime dans les esprits, White Corbeau signe une promesse : chanter, avancer, et ne plus laisser le passé dicter la suite du chemin.

Fidèle à son ADN de chanteur de rue, l'artiste prolongera cette sortie avec une live session, révélant toute la puissance émotionnelle et brute du morceau.



Présentation du deuxième single : BODYGUARD

Troisième extrait de son prochain EP, White Corbeau dévoile Bodyguard, un guitare-voix émouvant qui fusionne les influences pop-folk de l'artiste auxquelles se mêle la touche poétique de Sheldon à la réalisation. Porté par un refrain hypnotique, le morceau trace un voyage initiatique à travers la forêt imaginée par l'artiste, entre ombre et lumière : affronter ses démons, embrasser sa lumière, Corbeau nous emmène dans une forme de communion avec ce titre acoustique qu'il accompagne d'une live session.

S
I
N
G
L
E

A

Présentation du deuxième single : NOVA

White Corbeau clôture le cycle de son EP Forêt avec Nova. Un titre pop intense et lumineux où la peur devient un élan vital. Réalisé par Sheldon, il mêle rythmes envoûtants et envolées mélodiques pour célébrer la résilience et l'accomplissement de chacun. Entre doutes et ascension, Nova bat comme un mantra : suivre le courant, se métamorphoser et briller comme une nova. Avec son refrain entêtant et son énergie vibrante, White Corbeau signe un hymne à la persévérance, accompagné par une live session avec son band.

THE
M
E
I
N
E

19 mars - Annonce d'un single inédit

26 mars - Sortie du single "Libère"

17 avril - Showcase Printemps de Bourges

23 avril - Sortie Single "Insecure"

21 mai - Sortie Single "Bodyguard"

18 juin - Sortie Single "Nova" + EP FORÊT

25 juin - Release - Pop Up du Label, Paris FR



CONCERTS

8 mars - Reflektor, Liège BE

15 mars - 1ère partie de Orrage, Le Botanique, Bruxelles BE

17 avril - Printemps de Bourges (pro), Bourges FR

25 juin - Release - Pop Up du Label, Paris FR

06 juillet - Les Musicales Salmiennes, Vielsalm BE

11 Juillet - Festival Francofolies de La Rochelle (pro), La Rochelle FR

20 juillet - Festival Francofolies de Spa, Spa BE

24 août - Festival Les Solidarités, Namur BE

Octobre (date à venir) - MaMa Festival, Paris FR

Décembre (date à venir) - Festival Les Bars en Trans, Rennes FR



CONCERTS 2023-2024

01/11/24 - Kultura, Liege BE
19/10/24 - Golden Afro Artistic Awards, Bruxelles BE
10/10/24 - Festival Francofaune, Bruxelles BE
11/10/24 - Festival Francofaune, Secrètes Sessions, Bruxelles BE
06/10/24 - Marché des Tanneurs, Bruxelles BE
10/08/24 - Festival Festivan, Gembloux BE
27/07/24 - Festival Les gens d'Ere, Tournai BE
27/07/24 - Gentse feesten, Gand BE
20/07/24 - Festival les Francofolies de Spa, Franc'off, Spa BE
06/07/24 - Festival Bluebird, Ohey BE
19/04/24 - Inauguration de la Cité de la Jeunesse, Bruxelles BE
28/03/24 - **Release Party, Le Botanique, Bruxelles BE, SOLD OUT**
01/03/24 - Binabi ULB, Bruxelles BE

09/12/23 - Marché du Jeu de Balles, Bruxelles BE
01/12/23 - Croix Rouge de Bruxelles, Bruxelles BE
28/10/23 - AB Club, Bruxelles BE
22/06/23 - **Release Party, La Polyclinique, Bruxelles BE**
20/05/23 - Sing For Them X Le Phare au profit de SOS Villages d'Enfants,
Bruxelles BE
29/03/23 - Festival Lumières et Paillettes, Bruxelles BE
11/03/23 - Sofar, Bruxelles BE

Busking (chant de rue) : Bruxelles - Gand - Amsterdam - Bordeaux - Lille -
Toulouse

PRESS & PRIX



LARSEN MAG 62 - p. 17, mars 2025

LARSEN MAG 59 - p. 5 & 6, septembre 2024

Radio La Première - Emission C'est Génial, août 2024

L'avenir, juillet 2024

AZAP, mars 2024

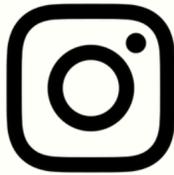
RTBF, les 24 artistes à suivre en 2024, janvier 2024

Prix de la Meilleure Performance Scénique

Golden Afro Artistic Awards 2024

Vainqueur du Franc'off 2024

RESEAUX



RP

margauxcharmel.promo@gmail.com

MANAGEMENT

yveline.ruaud@75esession.com
whitecorbeau.management@gmail.com